



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## A Arte do Empreendedorismo Artístico

Posso tornar-me um artista de sucesso com programas educacionais?

### **A União Europeia financiou um projeto denominado Creative Talent Factory.**

Durante demasiado tempo, o sector criativo foi sufocado e deixado a desvanecer. Criadores de conteúdos, empresários, professores - todos tiveram a sua criatividade restringida pela falta de educação ou competências que os ajudariam a ter sucesso neste novo mundo digital. A UE respondeu com "Creative Europe", o que permite desbloquear o potencial de crescimento e permite aos artistas financiar os seus projetos em muitas disciplinas. Dessa necessidade, nasceu o nosso projeto Creative Talent Factory.



### **Uma abordagem baseada na ciência para o desenvolvimento de resultados de projetos**

São necessárias competências comerciais e artísticas para ganhar a vida como artista. Mesmo alguns empreendedores criativos afirmaram que ainda lhes faltam as competências empresariais que a educação em empreendedorismo artístico pode proporcionar.

Quais são as competências que eu, como artista, preciso para ter sucesso no mundo dos negócios?

A equipa do projeto Creative Talent Factory tem colocado a si próprios todo o tipo de questões semelhantes ao longo do processo de criação de conteúdos educativos inspiradores - como se faz algo que é suficientemente interessante e ao mesmo tempo informativo e preciso? A resposta nem sempre é simples porque há inúmeras formas de ensinar um tema envolvente, mas algumas coisas são mais importantes do que outras.

O mundo da arte é ao mesmo tempo competitivo e criativo. Isto torna difícil encontrar o equilíbrio perfeito entre a preservação da alma artística e o esforço num ambiente altamente competitivo. É por isso que decidimos utilizar uma abordagem baseada na ciência para descobrir que competências os empreendedores artísticos precisam de adquirir num mundo altamente competitivo.



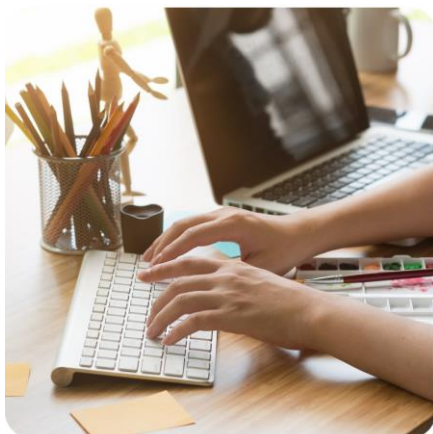
Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Com a ajuda de peritos externos que são empreendedores para toda a sua vida, desenvolvemos a Matriz de Competências e Habilidades. Trata-se de um método cientificamente comprovado para medir as competências de alguém em função das suas necessidades no local de trabalho. A matriz contém dois eixos: um que indica o nível de competência em cada habilidade e outro que indica o nível de necessidade dessas habilidades no local de trabalho. Com base nas necessidades do empreendedor artístico, razões de sucesso e fracasso, bem como nas tendências atuais neste mundo digital, encontramos as seguintes competências essenciais para os empreendedores artísticos:

- Empreendedorismo,
- Competências digitais,
- Compreensão dos principais componentes do negócio criativo,
- Implementar estratégias de marketing eficazes para negócios criativos e
- Aplicação de técnicas de vendas e negociação comercial para negócios criativos.

Este conhecimento permitirá à parceria criar conteúdos educativos que não serão novamente "apenas um dos novos cursos de empreendedorismo". Os conteúdos podem agora ser muito úteis, relevantes no novo ambiente digital, e com as competências de marketing e empresariais de que os empresários artísticos necessitam. No portal e-Learning final, cada artista pode aprender os princípios básicos do empreendedorismo, os passos para desenvolver um negócio criativo de sucesso, compreender os clientes e a comunicação eficaz utilizando meios digitais, como ligar o seu estilo artístico ao marketing digital necessário, como fornecer valor ao cliente e finalmente vender os seus produtos ou serviços para sobreviver e, em última análise, esforçar-se por fazer o que eles gostam.



## Leituras interativas

Como parte do nosso pacote informativo educativo do Creative Talent Factory, preparámos para os artistas vários artigos de leitura interativa, questionários e testes para os ajudar a encontrar mais sobre as indústrias criativas de hoje, tendências e oportunidades que oferecem, programas que podem utilizar e dos quais podem beneficiar.

As indústrias criativas tornaram-se a economia com o crescimento mais rápido do mundo nos últimos anos. Se é um artista, educador adulto ou alguém que pode ajudar



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



os artistas na sua carreira visite e partilhe o nosso website [www.talentcreation.eu](http://www.talentcreation.eu), consulte as nossas leituras interativas e descubra quantos empregos as indústrias criativas geram hoje em dia na Europa e no mundo, e quais são os sectores criativos mais promissores hoje em dia. Obtenha as últimas informações sobre o programa Creative Europe e o que este oferece aos artistas.

São todos bem-vindos a juntarem-se ao nosso Creative Talent Factory, desfrutem connosco e ajudem a transformar talentos em aventuras empreendedoras de sucesso que todos iremos apreciar e enriquecer com produtos de arte criativos e únicos.



### **Histórias de testemunhos**

Empreendedores criativos de 6 países diferentes (Lituânia, Itália, Eslovénia, Portugal, Grécia e Sérvia) partilharam as suas histórias de sucesso com os parceiros do projeto para motivar outros aspirantes a empreendedores criativos a iniciar o seu próprio negócio. Os sectores criativos cobertos pelas histórias de testemunhos foram: artes visuais e performativas, música e dança, moda e artesanato. Através destas histórias, os empreendedores entrevistados contaram-nos como os seus negócios foram criados, qual foi a sua maior motivação, o principal problema que enfrentaram neste caminho e forneceram algumas recomendações a

potenciais empreendedores dispostos a iniciar o seu próprio negócio no sector criativo. As histórias de testemunhos estarão brevemente disponíveis no website do projeto. Fique atento!

### **Siga-nos**

A sua criatividade é um recurso inestimável. O mundo precisa da sua visão e dos seus conhecimentos para ser um lugar melhor. Mas com a revolução digital, está agora a competir por atenção contra todas as pessoas que têm algo a oferecer. Como tal, é mais importante do que nunca que os artistas aprendam a desenvolver os seus negócios e a comercializar-se eficazmente para que o seu trabalho possa chegar ao maior número de pessoas possível.

Inscreva-se aqui para receber mais comunicações como esta ou visite <https://talentcreation.eu/>

Equipa do Projeto Creative talent



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um aval do seu conteúdo, que reflete unicamente o ponto de vista dos autores, e a Comissão não pode ser considerada responsável por eventuais utilizações que possam ser feitas com as informações nela contidas.*